Drumul de dincolo de magie

On Ianuarie 14, 2013

Principalul lucru ce îl diferențiază pe un vrăjitor de oamenii obișnuiți este faptul că își folosese puterile pentru a spune povestea vieții lui într-un mod care va contura parcursul viitor al lumii.

Am fost pentru prima dată atras de magie în urmă cu 50 de ani. (Jumătate de secol ! Cum zboară timpul !) Ce n-aș fi dat atunci să fi putut avea acces la o carte ca aceasta pe care o ții tu acum în mână ! Însă, pe vremea aceea, astfel de cunoștințe erau greu de obținut. A trebuit să caut cu înfrigurare și să fac cercetări, să urmez indicii străvechi și cărări de mult uitate. A trebuit să cerșesc, să împrumut și să învăț de la cei câțiva magi mai bine informați pe care am reușit să îi găsesc. De-a lungul anilor, am învățat cum să folosesc globul de cristal, cum să ghicesc în cărțile de tarot, să vindec cu ajutorul mâinilor, să utilizez ierburi și poțiuni și să fac multe alte lucruri pe care nu le puteai afla de la nimeni sau care nu îți erau în mod normal la îndemână.

Am învățat totul despre vrăji, farmece și cum să folosesc magia. Am parcurs un drum lung, uneori dificil. A fost însă plin de satisfacții și, practicând ceea ce am învățat, am reușit să-i ajut pe alții și să le aduc fericirea și alinarea. După un timp, am devenit eu însumi profesor și am fost astfel capabil să transmit mai departe cunoștințele pe care le-am căpătat cu atâta trudă. Mi-am dedicat viața artelor magice și transmiterii cunoștințelor asimilate celor ce sunt gata și vor cu adevărat să le accepte - celor ca tine.

Aceasta este un grimoar, un manual de inițiere în vrăjitorie pe care l-am conceput special pentru tine. Lasă-te purtat într-o călătorie. Îți va deschide calea spre un alt univers, îți va spune cum să devii tu însuți un vrăjitor, îți va spune ideile și conceptele, apoi te va conduce pe o potecă secretă care șerpuiește printr-o pădure a cunoașterii străvechi, cu copaci ce par uneori înspăimântători. În tot acest timp, vei învăța că lucrurile nu sunt întotdeauna ce par a fi. Ceea ce mulți oameni percep a fi înfricoșător, ție nu ți se va părea deloc așa, ci mai degrabă ți se va părea dătător de putere și înălțător.

*Poteca ce traversează pădurea continuă la nesfârșit, însă cu cât se afundă mai tare, cu atât mai interesant devine totul. E ca și cum te-ai aventura în Pădurea Interzisă de lângă Hogwarts. Este un loc în care se păstrează secretele, iar misterele nu pot fi dezvăluite. **

Leadership: Imaginea pe care o promovezi despre tine poate fi substituită unei reprezentări unificatoare a existenței trecută prin filtrul unei cunoașteri care face abstracție de cuvântul "putere" ?

Așa cum poeții își făuresc versurile din materia vieții, tot astfel imperativul dezvoltării durabile se va hrăni numai din materia inepuizabilă a viziunii care se abate de la legile formale ale gândirii moderne. Magicienii cei mai iscusiți urmează direcția din care vine ecoul lucrurilor pe care nu le cunosc, desprinzându-se de ecoul lucrurilor pe care omul de rând este obișnuit să le înțeleagă.

O foarte mare parte a informațiilor pe care le deține magicianul insuflă ideea că lucrurile nu sunt totdeauna ce par a fi, iar dacă ele nu se văd înseamnă că lumea își focalizează atenția în direcția care nu trebuie. Așadar, iluzia trebuie să fie succesul total al abaterii atenției, dar pentru asta ea trebuie să fie percepută ca un loc în care se păstrează secretele și unde misterele nu pot fi dezvăluite.

O minte deschisă reprezintă un sistem de producere a unui venit individualizator, de tip "dobândă cheie", care crește odată cu valoarea probabilității de producere a unor schimbări. Liderii cel mai buni știu foarte bine că știința nu se modelează neapărat după oameni, ci după elementele definitorii ale învățăturilor extrase din experiența de zi cu zi. Asta este dobânda cheie pe care o încasezi de pe urma propriilor incursiuni în perimetrul sistemului de gândire care prelucrează și valorifică datele și informațiile de intrare (cele extrase din mediul extern).

Veridicitatea unui magician nu constă în experiența pe care i-au dat-o cărțile, oricât de prețioasă ar fi ea, ci în găsirea răspunsului la întrebarea: "Cât de eficient pot deveni dacă mă compar cu înțelepciunea obținută din cărți?"

Iar existența lui este trecută prin filtrul unei cunoașteri care face abstracție de cuvântul "putere" fiindcă el nu caută să câștige popularitate, devotament sau foloase din partea nimănui. Orice întâlnire cu ceilalți reprezintă un test menit să îi dovedească cât de mult a învățat în fiecare etapă a devenirii sale, un test care poate să-i confirme abilități noi și să-i deschidă noi posibilități de a-și demonstra desăvârșirea.

Leadership: La capătul procesului de selecție și transformare a informațiilor, poți să devii tu însuți o carte, dar în așa fel încât ea să se substituie vieții celor care o citesc?

Totodată, magicianul poate fi eroul pe care un scriitor trebuie să-l inventeze pe parcursului drumului către propriul destin, retrăind momentele grave din viața unui creator care își intensifică valențele atunci când nu este susținut, când nu este încurajat, sau atunci când este marginalizat.

Astfel, valabilitatea propriei sale identități constă în transmiterea unei cunoașteri asigurată de o experiență trăită prin semnificații personale ale evenimentelor și fluxului vieții. Iar testul final al călătoriei sale, "marea trecere" spre o existență nemuritoare constă în aptitudinea lui de a pregăti lumea pentru o nouă poveste fără sfârșit.

Deviza "cunoaște-te pe tine însuți", daemonul, geniul interior al omului, duhul chinuitor și stimulator în aceeași vreme, devine mai degrabă un parteneriat, un exercițiu de extindere a memoriei, de înmagazinare a informațiilor, care prin combinații și asocieri diferite asigură un antrenament al gândirii, facilitând descoperirea unor noi adevăruri folositoare definirii unei noi identități.

La capătul procesului de selecție și transformare a datelor și informațiilor, trebuie să simți că devenit tu însuți o carte, cel mai complet depozit al inteligenței omenești, înmagazinând în filele ei cunoștințele științifice accesibile numai celor care doresc să învețe din experiențele tale și să aplice mai departe cele învățate.

Leadershipul își poate câștiga o orientare de lungă durată potrivit devizei: "Important este ceea ce înveți de la tine în timpul trecerii de la magie la carte."

Celebrul magician și scriitor, Oberon Zell-Ravenheart, scria în prefața manualului său de magie:

"Ai grijă cititorule, Stăpânul Întunericului are o putere uriașă, fiind ajutat de oștiri nenumărate, iar influența lui se simte în fiecare colț al lumii. Nu poți spera să-l învingi prin forța armelor, pentru că el are cele mai cumplite arme născocite vreodată și controlează bogăția imperiilor. Este tatăl minciunilor și al prefăcătoriei și îți poate întoarce până și părinții împotrivă. Trebuie să-i înveți slăbiciunile și să te folosești de ele, transformându-le

în lucruri care îți dau putere: dragoste, compasiune, magie, puritatea inimii și noblețea sufletului. Viața te-a pregătit pentru această aventură. Vei avea parte de lecții dureroase și pline de învățăminte, care îți vor arăta ceea ce trebuie să cunoști în fiecare etapă a călătoriei sale."

Magia este o carte menită să îți reamintească faptul că totalitatea vieții cuprinde nu doar educația timpurie, ci mai ales binele și răul, și că mai presus de această opoziție stă atitudinea ta în fața ei.

Drumul de dincolo de magie se poate corela cu importanța poveștii care conturează ideea unui viitor menit să îți capteze atenția prin următoarea constatare: "Suntem într-un loc aflat între Lumi și într-un timp aflat în afara Timpului. Rolul tău nu este să pleci din acest loc, ci să faci din el unul ospitalier și fermecător."

* Notă - Oberon Zell-Ravenheart - *Manual de inițiere în vrăjitorie* , Editura Polirim, 2007.

Source: https://neculaifantanaru.com/drumul-de-dincolo-de-magie.html